

# 第6回 エル・システマ 子ども音楽祭 in 相馬

2020.12/27(日) 13:15開場  
14:00開演  
相馬市民会館 大ホール 福島県相馬市  
中村北町51-1

入場無料・完全事前予約制・自由席 予約方法は裏面をご覧ください



## 出演

相馬子どもオーケストラ

## プログラム

ブルー・タンゴ アンダーソン  
13管楽器のためのセレナーデ 変ホ長調作品7  
R.シュトラウス  
ディヴェルティメントK.136 モーツァルト  
フランデンブルク協奏曲 第3番 バッハ  
カプリオール組曲 ウォーロック  
弦楽のための組曲 ラター

## 指揮



岡崎明義  
管楽合奏指揮



木許裕介  
弦楽合奏指揮



主催：一般社団法人エル・システマジャパン  
共催：相馬市、相馬市教育委員会

後援(予定)：福島民報社、福島民友新聞社、  
河北新報社、相馬商工会議所  
協力：オアシス楽器店

# 第6回 エル・システム 子ども音楽祭 in 相馬



本来であれば「第6回エル・システム子ども音楽祭」は2020年3月に開催予定でしたが、新型コロナウイルスの影響により開催中止を余儀なくされました。そしてその後、練習自体が実施できない時期が数ヶ月続きました。

しかし、昨年秋の台風被害においても音楽への情熱を絶やさなかった相馬子どもオーケストラの子どもたちは、今回のコロナ禍においても諦めることなく音楽と向き合い続けてきました。その成果をお楽しみ頂けましたら幸いです。



## チケット予約方法

新型コロナウイルス感染症対策のため、完全事前予約制自由席と致します。一件につき4名様まで申し込み可(乳幼児は、席が必要な場合は申込み下さい)。入場時、WEB予約後に取得できるQRコードまたは紙の入場券が必要となります。

### ①WEB予約

Peatixサイトよりご予約をお願い致します。  
<https://peatix.com/event/1690102/view>



### ②電話で予約

電話：03-6811-7077(平日のみ9:00-17:00)  
※電話受付は12/23(水)17:00まで

### ③メールで予約

メール：[info@elsistemajapan.org](mailto:info@elsistemajapan.org)  
入場券必要枚数・氏名・性別・住所・メールアドレス・  
電話番号をお知らせ下さい。

②・③でご予約の方には入場券を後日郵送致します。

### ＜お客様へのお願い＞

第6回エル・システム子ども音楽祭 in 相馬では、新型コロナウイルス感染拡大を防止するための以下取り組みを行ってまいります。ご協力のほどお願い申し上げます。

○緊急連絡先・各情報(氏名、ご住所、電話番号、体温、座席番号)の提供にご協力ください。ご提供いただいた情報は厳重に管理し、万が一感染症が発生した場合は必要に応じて保健所等公的機関へ開示しますことをご了承ください。感染症が発生しなかった場合は、一定期間後に破棄致します。

○37.5度以上の発熱が認められた方の入場をお断りします。

○下記に該当する方の来場はご遠慮ください。

- ・咳、咽頭痛、味覚・嗅覚障害、頭痛などいずれかの症状がある方。
- ・新型コロナウイルス感染症陽性者との濃厚接触がある方。

○公演当日は、必ずマスクを着用の上ご来場いただき、公演中も外さぬようお願いいたします。

○会場内での整列時、移動時の間隔の確保にご協力ください

○新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)のインストールを推奨します。

○ブラボー等の声かけはご遠慮ください。

○公演前後の出演者とのロビーでの面会等はお控えください。

## エル・システムジャパン 相馬子どもオーケストラ&コーラス について

東日本大震災で被災した子どもたちが音楽での経験を通して自信や尊厳を回復し、自分の人生を切り開いて「生きる力」を育むことを目的に2012年より相馬市で活動を開始、2013年に相馬子どもオーケストラ&コーラスが立ち上がりました。

## ■ 2020年度チェロ&コーラス新規メンバー募集

相馬子どもオーケストラ&コーラスではチェロとコーラスの新規メンバーを募集しています(対象：小1～中1の相馬市内在住の子ども、参加費無料)。詳しくは、音楽祭で配布される募集要項をご覧ください。

お問い合わせ先：



[www.elsistemajapan.org](http://www.elsistemajapan.org)  
mail : [info@elsistemajapan.org](mailto:info@elsistemajapan.org)  
tel : 03-6811-7077